



VÝROČNÍ ZPRÁVA OBČANSKÉHO
SDRUŽENÍ MÚZY DĚTEM
ZA ROK 2006



Hlavní činnost o.s. Múzy dětem

(projekt systematického oživování zařízení v nichž děti žijí bez rodinného zázemí)



Proč?

Zařízení náhradní výchovy jsou i při sebevětší snaze a schopnostech personálu místy, kde život trpí monotónností a chybí řada impulsů pro děti v normálním prostředí běžných. Praxe organizovaných zájezdů na velké kulturní akce je sice pro děti zpestřením, ale kontrast jejich všedních dnů a lesku těchto akcí negativní stránky života v odloučení a izolaci spíše zvyrazňuje. Cílem autorů a realizátorů projektu „Múzy dětem“ je proto přivést zpěváky, herce, hudebníky a další umělce přímo k dětem, do zařízení, která jsou jim domovem a vtáhnout děti do aktivit, které jim mohou dlouhodobě obohatit životní praxi a nabídnout další životní alternativy.



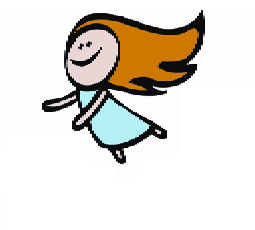
Co?

Děje se tak prostřednictvím pravidelných výjezdů muzikantů a divadelníků za dětmi. Většinou jde o skupinu 5-8 umělců složenou z hudebníků, divadelníků, tanečníků a výtvarníků. Dramaturgie je koncipována tak, aby odpovídala věkové struktuře a dispozicím dětí. Totéž platí o interpretech. Základním záměrem je zprostředkovat dětem svět her a fantazie. Interpreti proto sice občas přivázejí pevné představení, ale to přizpůsobují momentální situaci a náladě dětí a snaží se je do své produkce vtáhnout a následně s nimi improvizovat akce podle dětské invence. Hudebníci rozdávají jednoduché nástroje, divadelníci zapojují děti do hraných příběhů. Výjezdy projektu „Múzy dětem“ se staly pravidelnými a vítanými návštěvami přátel.



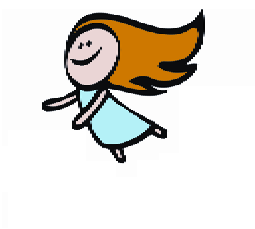
Jak?

Blízkosti a navázání kontaktu napomáhá např. to, že děti interprety provádějí svým domovem, pochlubí se jim svými výtvary, sami zahrají, zazpívají apod. Tato „exkurze“ většinou přichází až po první části produkce, kdy už interpreti navázali s dětmi kontakt a počáteční zákonitá ostražitost se zmenšila (to platí u nově navštívených zařízení). Dobrou příležitostí k navázání vztahu může být např. i společná svačina, sportování apod. Důležitá je i volba místa. Pokud probíhá produkce ve vnitřních prostorech je vyhovující větší sál, většinou jídelna, nebo klubovna, kde se děti běžně věnují společným aktivitám. Málo vyhovující jsou tělocvičny pro svou obtížnou nazvučitelnost. V letních měsících se produkce často odehrává pod širým nebem. Délka návštěvy/produkce se odvíjí od technických možností. Čas věnovaný jednotlivým žánrům je proměnlivý, celkový čas návštěvy se pohybuje v rozmezí 5 – 7 hod. Možností je i prodloužení aktivit s dětmi, popř. přenocování.



Návštěvy uskutečněné v roce 2006:

DD Litoměřice
DD Deštná
DD Česká Lípa 3x
DD Sazená
DD Krnsko
DD Budkov
DD Jemnice
DD Telč
DD Nechanice
DD Ledce
DD Zruč nad Sázavou
DD Polárka Písek
DD Solenice
DD Korkyně
DD Potštejn
DD Lety – první návštěva
DD Jablonec – první návštěva
DDŠ Býchory – první návštěva
Návštěva letního tábora pro děti uprchlíků





Další činnost o.s. Múzy dětem v r. 2006

Start projektu Korálky dětem

(ve spolupráci s Jablonex group a.s. a Michaelou Maurerovou)

Do projektu je zapojeno 5 dětských domovů (Česká Lípa, Horní Slavkov, Sázava, Solenice a Žatec). Děti z těchto domovů vytvářejí šperky, které si prostřednictvím sbírkového prodeje přes www.koralkydetem.cz kupují zájemci z řad veřejnosti a konkrétní dětské tvůrce pak dostávají 80% ze zaplacené částky. Zbylých 20% je určeno na financování projektu Život nanečisto.

Projekt je široce medializován a do jeho propagace se zapojilo kromě řady známých osobností i 10 pražských divadel.



Finální přípravy projektu Život nanečisto

Jde o projekt, který umožňuje dospívajícím klientům ústavů náhradní výchovné péče vyzkoušet si zásadní situace, s nimiž si zpravidla při přechodu do reálného života nevědí rady, například shánění a udržení práce, shánění bydlení a hospodaření s penězi.

Kategorie dospívajících je v současné době v těchto ústavech na období dospělosti připravována nedostatečně a přes řadu programů v podobě specializovaných seminářů se velká část dětí po odchodu z těchto zařízení ocitá v sociální síti, nebo dokonce ve sféře kriminální.

Metody, které projekt Život nanečisto (dále ŽNN) používá, jsou kombinací prvků psychodramat, interaktivních dramatických scének, zátěžových her a psychologického působení využívajícího navozených intenzivních zážitků.

Ke zvýšení motivace klientů slouží i účast známých herců i dalších umělců. Ti svou přítomností zvýší atraktivitu probíhajících dějů a zároveň v roli pronásledovaných a životem i úředníky zkoušených pomohou neutralizovat pocity méněcennosti a malé sebedůvěry, které jsou chronickým handicapem cílové skupiny ŽNN.

Základním a možná nejdůležitějším prvkem projektu je způsob zapojení vychovatelů z DD. Víkendové semináře totiž simulují reálný život i v tom, že děti nedoprovází jejich vychovatel, ale v roli (zákonně nutného) vychovatele bude člověk, kterého neznají (vychovatel z jiného zařízení).

Tím, že vychovatelé sami předem absolvují Život nanečisto a na vlastní kůži okusí intenzivní emoční zátěž, již pak projdou jejich svěřenci, mohou adekvátně reagovat po návratu „svých dětí“ ze ŽNN.

Hlavní principy projektu jsou dlouhodobě konzultovány s partnerskými NNO i s výchovnými pracovníky konkrétních dětských domovů /např. DD Solenice, DD Sázava, DD

Písek, DD Potštejn, DD Korkyně a další/. A právě z prostředí ústavů náhradní výchovné péče vzešel nápad, že by projekt Život nanečisto mohl zásadním způsobem změnit dosavadní praxi zařízení náhradní výchovy, kdy hlavní pozornost je většinou věnována malým dětem a adolescenti vyrůstají do značné míry stranou vlivu vychovatelů. Vychovatelům ŽNN poskytuje instrumenty, které jim umožňují zaujmout a motivovat dospívající klienty pro nácvik dovedností nutných pro život „venku“.

ŽNN počítá s dlouhodobou komunikací s dětmi, s jejich opakovanou účastí na zážitkových pobytech i se systematickou spoluprací s jednotlivými zařízeními náhradní výchovy.

V důsledcích chce a může napomoci ŽNN snížení sociálních rizik pro podstatnou část populace a snad i napomoci vylepšení bezpečnostní situace (snížení počtu mladých delikventů).



Příprava Hudebně-sportovního festivalu OUT of HOME 2007

www.mimodomov.cz

Festival je podpůrnou akcí projektu Život nanečisto. Hudebně sportovního festivalu se v roce 2007 zúčastnilo na 200 dětí z dětských domovů z celé ČR.

V hudební části festivalu vystoupila plejáda špičkových kapel (Lenka Dusilová, No Name, Gipsy.cz, 4 Sighs, PSH a další).



Podpůrné akce uspořádané o.s. Múzy dětem či ve spolupráci s ním

Soutěž Já a Múzy pro děti z DD

Tesco charita roku

Benefiční akce ve prospěch o.s. Múzy dětem – divadlo Minor

koncert v kostele U Salvátora





Prezentace o.s. Múzy dětem v rozlasu, tisku a tv

5 rozhlasových rozhovorů /ČRo Regina, ČRo2 Praha, ČRo3 Vltava, ČRo4 Rádio Wave,
ČRo 6, Rádio Česko, Rádio Region/
desítky článků v novinách a časopisech
18 článků na webových serverech



Granty získané v roce 2006 :

Nadace Divoké Husy	39 914 Kč
Nadace Terezy Maxové	30 000 Kč
Nadace Terezy Maxové	37 500 Kč
Nadace Terezy Maxové	30 000 Kč
Nadace Auxilia	30 000 Kč
Nadace Naše Dítě	30 000 Kč
Celkem	197 414 Kč

Poděkování patří sponzorům a partnerům Petru Vopelkovi, Nadaci Terezy Maxové, Radě
Velebilové, TESCO Store , Vodohospodářským stavbám, Jihostavu, EGE spol. s r.o.





6.

Zpráva o hospodaření

(zaokrouhleno na tisíce Kč)

granty	197 414 Kč
dary	708 150 Kč
sbírky	649 508 Kč
příjmy	1 555 072 Kč

Honoráře	496 312 Kč
Ostatní služby	206 361 Kč
Materiál	81 502 Kč
Dary neziskovým subjektům	18 587 Kč
Doprava a pošta	71 315 Kč
Administrativa a dokumentace	46 228 Kč
Propagace	57 816 Kč
Výdaje	978 121 Kč

Hospodářský výsledek	576 951 Kč
zůstatek pokladní	17 342 Kč
zůstatek bankovní	749 374 Kč





Orgány sdružení:

Předseda o.s.:

Karel Navrátil

+420 602 664 242

kareln@muzydetem.cz



Místopředseda:

Petr Vopelka

petrv@muzydetem.cz



Produkční:

Simona Navrátilová

+420 607 974 636

simonan@muzydetem.cz



Oblast PR:

Klára Chábová

+420 602 122 441

klarach@muzydetem.cz





Eva Procházková
+420 608 430 880
evap@muzydetem.cz



Webmaster:
David Krameš
webmaster@muzydetem.cz



Adresa a číslo účtu:
Múzy dětem o.s.
Holečkova 127/186
Praha 5
150 00

IČO: 266 36 468
č.ú.: 134173329/0800



Předseda revizní komise
Ing. I.Procházka
+420 736 531 494
Ivo.Prochazka@ceskatelevize.cz

